

INCRESPATURE

teatro, musica e arte

13 ottobre / 3 dicembre 2023

Teatro Silvio B. Crespi, via Marconi 13/15 _Crespi D'Adda

PROGRAMMA

venerdì 13 ottobre ore 21 _spettacolo per adulti

UN ALTRO LUNEDÌ

testo_Laura Curino e Lucio Diana

drammaturgia e regia_Laura Curino

in scena_Chiera Magri e Giulia Manzini

assistente alla regia_Beatrice Marzorati scenografia e scelta musicale_Lucio Diana tecnico audio e luci_Dario Filippi

12 imprenditrici ci hanno regalato racconti professionali e personali carichi di competenza e umanità, intelligenza, sentimento ed emotività. 12 opere dell'Accademia Carrara rispecchiano queste Muse dei giorni nostri ispiratrici di un cambiamento che passa attraverso la passione e l'invenzione. Le sfide, i tranelli del destino, i ribaltamenti, i colpi di scena coinvolgono e lo spettacolo corre sul filo sottile di un gioco teatrale che porta le attrici ad incarnare personalità e non personaggi, spiriti allegri e figure emotive, caratteri audaci e presenze spregiudicate. Si alternano momenti di leggerezza e di tensione, di paradossale comicità e di intensa comunicazione.

domenica 15 ottobre ore 17.30 e ore 21 _spettacolo per adulti

AL DI QUA DEL FIUME

voce narrante_Giorgio Personelli

chitarra_Michele Agazzi pianoforte_Massimiliano Panza cordofoni, clarina, metalli_Osvaldo Schwartz

La fabbrica, il lavoro, l'amore, il dolore. E poi: la fabbrica, il progresso, l'elettricità, il commercio. E ancora: la fabbrica, la ricchezza, il potere, la Storia. La fabbrica, la fabbrica, la fabbrica, questa entità che sembra avere vita propria e governare tutto e tutti.

Racconteremo la vicenda di tre generazioni della famiglia Crespi tra la fine del XIX e inizio del XX secolo e narreremo della "Benito Crespi", la fabbrica attorno alla quale sorgerà il villaggio operaio, dal 1995 dichiarato Patrimonio dell'Umanità da Unesco.

Le parole di Alessandra Selmi si mescoleranno, proprio come dentro ad un crogiolo, alle tessiture sonore, a volte delicate a volte ruvide, delle Officine Schwartz per creare un prodotto affascinante ed avvolgente.

domenica 22 ottobre ore 17.30 _concerto di musica classica

DI ANGELI E DI DEMONI

violino_Silvia Muscarà

viola da gamba_Marco Lorenzi

Clavicembalo_Maurizio Stefania

Uno spettacolo dove verrà suonata la scuola violinistica italiana tra fine '600 e inizio '800 con musiche di A. Corelli, A. Vivaldi, G. Tartini e N. Paganini.

domenica 29 ottobre ore 17.30 _concerto di musica jazz

LATIN JAZZ IN CRESPI

sax tenore e soprano_Emilio Maciel

tastiere_Giovanni Colombo

percussioni_Marco Capoferri

Il gruppo propone degli standard jazz in chiave latin abordando ritmi come la salsa, il son cubano, cha cha cha, bolero e tanti altri ritmi caraibici e sudamericani.

domenica 5 novembre ore 17.30_spettacolo per adulti

LA BANDA DEI BROCCHI

voce narrante_Giorgio Personelli

voce cantante e chitarra_Dulco Mazzoleni

basso_Francesco Pontiggia

batteria_Igor Malvestiti

In questo spettacolo si parla di punk, di anni '70, di classe operaia...

Questa è una storia che sa essere romantica e cruda, divertente e drammatica.

Le musiche dei Clash si intrecceranno con le vite dei personaggi, la voce del narratore e con gli strumenti dei Moostro, una delle realtà post-punk più interessanti della nostra provincia.

domenica 12 novembre ore 17.30_film

AFTER WORK

film-documentario di Erik Gandini

Svezia 2023, 77'

La nostra è una società basata sul lavoro.

Fin dall'infanzia ci viene insegnato ad essere orientati al risultato e ad essere competitivi.

La maggior parte dei lavori esistenti oggi potrebbe scomparire nei prossimi 15 anni per via dell'automazione dell'intelligenza artificiale.

Potremmo presto dover ripensare al ruolo che il lavoro ha nelle nostre vite come elemento centrale della nostra esistenza. L'approccio di questo documentario è esistenziale, curioso e cinematografico. Attraverso le esperienze dirette dei suoi protagonisti in quattro nazioni emblematiche (Kuwait, Corea del Sud, Usa e Italia) After Work esplora cos'è oggi l'etica del lavoro e come potrebbe essere un'esistenza libera dallo stesso.

domenica 19 novembre ore 17.30_film

UN ALTRO MONDO

un film di Stéphane Brizé

Francia 2021, 96'

Philippe Lasméle, un manager, vede il matrimonio con la moglie disgregarsi.

Si è fatto inghiottire a poco a poco dalle pressioni del suo lavoro e la donna non sopporta più la situazione.

Dirigente di un'industria statunitense, Philippe non sa più come reagire alle richieste contraddittorie dei suoi superiori.

Con le spalle al muro, raggiungerà presto un'inevitabile punto di rottura.

domenica 26 novembre ore 16.30_spettacolo per bambini

FURBO IL SIG. VOLPE

voce narrante_Giorgio Personelli

chitarra_Pierangelo Frugnoli

Tratto dal celebre racconto di Roald Dahl, "Furbo, il Signor Volpe" è la storia un po' letta e un po' cantata di come Papà Volpe riuscì ad aggirare tre mascazzoni usando la sua proverbiale furbizia.

Tra volpi e volpacchiotti, tassi, donnole, topolini e anatre, accompagnati da litri e litri di succo di mela, tra inseguimenti, nascondigli e cene succulente, lo spettacolo scorre vorticosamente dal puro divertimento alla suspense, alla paura, al sollievo senza un attimo di sosta.

Il tutto accompagnato da musiche, suoni, effetti speciali ed intervallato da canzoni a volte divertenti, a volte inquietanti, a volte incalzanti, per sottolineare le continue variazioni di atmosfera del romanzo, scritte appositamente per lo spettacolo e cantate dal vivo.

domenica 3 dicembre ore 16.30_ spettacolo per bambini e bambine

PIPPICALZELUNGHE

voce narrante_Giorgio Personelli

chitarra_Pierangelo Frugnoli

Pippi Calzelunghe è una bambina straordinaria. Anzi no. Pippi Calzelunghe è La Bambina Straordinaria. Per Antonomasia. La bambina alla quale tutti (sia maschi che femmine indistintamente) vorrebbero assomigliare: forte, indipendente, avventurosa, sfrontata...

Contemporaneamente Pippi Calzelunghe è un libro che tutti pensano di conoscere ma che spesso non hanno letto, perdendosi così le mille sfumature che contiene. Un libro appassionante, spassosissimo, ma anche introspettivo e commovente.

Lo spettacolo che verrà messo in scena cercherà di scovare queste tonalità e lo farà con il consueto stile canterino e scanzonato di Aedopop nel quale canzoni originali si alterneranno alla lettura di passi del libro e gag comiche.

Città di Capriate San Gervasio



Crespi d'Adda 1995



unesco
Sito del
Patrimonio Mondiale

**con l'organizzazione della
Libreria SpazioTerzo Mondo**



in collaborazione con
Associazione Crespi D'Adda

CRESPI D'ADDA

www.crespidadda.it